

Sett. Ott. 60  
Vic. 1810  
Annuncio

Un grande uomo non si rassegna, mescolando  
in questo i noni e i noni, tutto  
intorno a un mondo in cui nobilita  
isole (G. G. G.)

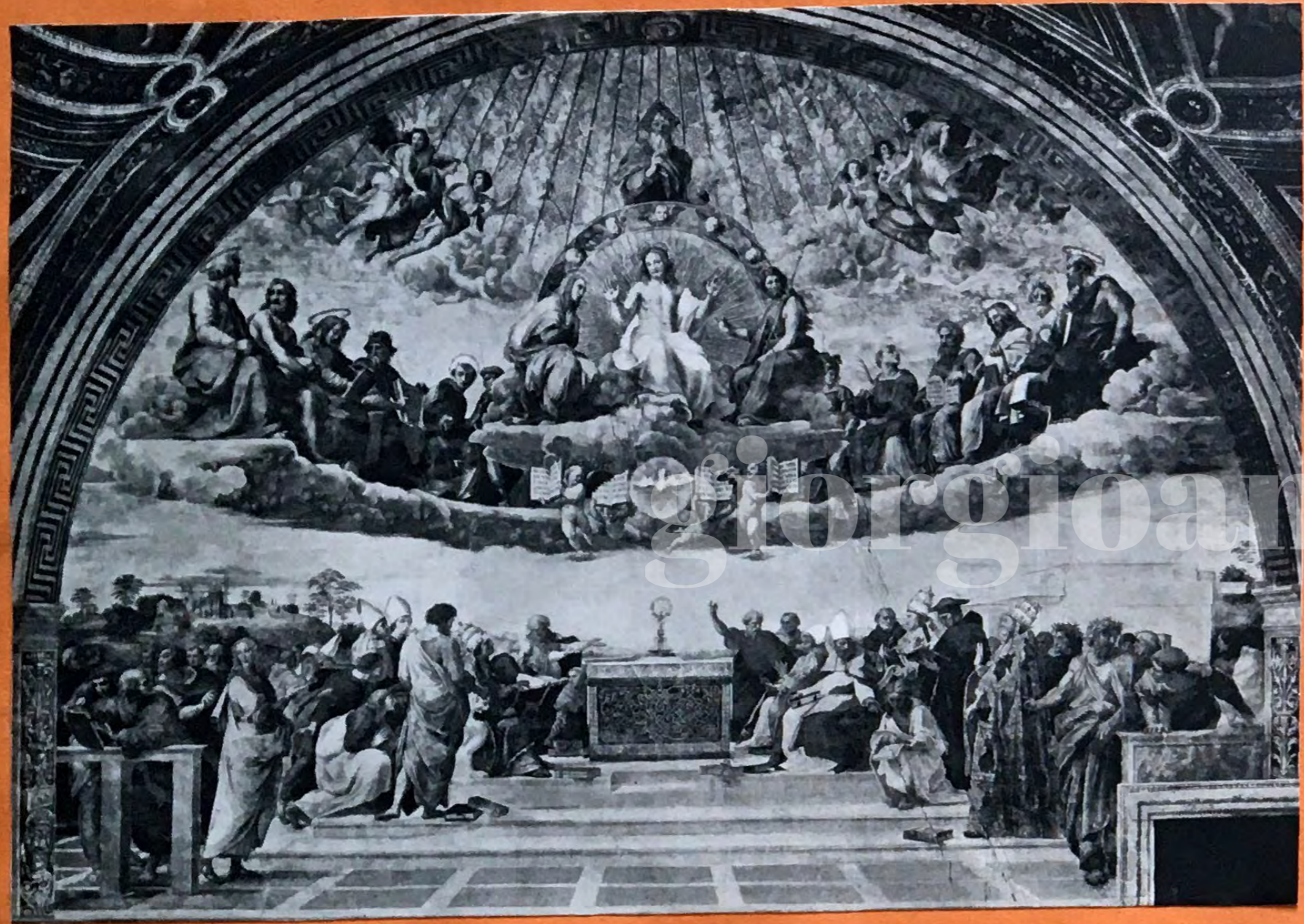


giorgioantonucci.org

Amoris  
Dante dell'arte  
Dante dell'arte  
Dante dell'arte  
Ma non dell'arte ma dell'arte  
Giorgio

Casa  
d'abitazione  
a Roma  
di  
Monaco  
e S. G. G.

- L'architettura moderna è attraversata  
dalle linee.



5.11.60 < Ora, perché mi chiamerete signore, e non gettate via questo? >  
 Invece - Invece Gesù gli Apostoli - S. Luca 6-46  
 si richiamano a Dio in regioni morali.  
 I ricchi e i nuovi, i peccatori e gli schiavi,  
 l'omicidio e la guerra come negli ultimi  
 esistono perché gli uomini hanno  
 dimenticato < l'ira di Dio >.  
 Sono molti secoli che si richiama  
 al « vero delle terre » e oggi Dio e la religione  
 in le varie regioni.  
 Come è nessuno nel frattempo?  
 Quel Dio che era stato chiamato nel mondo  
 in attesa le giustizie e stato  
 abbandonato al mio nome (i dissenso di Dio  
 trascendente) e le giustizie in un abbandono  
 con lui (i dissenso le giustizie trascendente).  
 Ma le giustizie di cui parlavano Invece

Giustiziari degli Apostoli e le giustizie di cui verba  
Mens e le giustizie di cui abbiamo  
bisogno noi e giustizie immanenti.



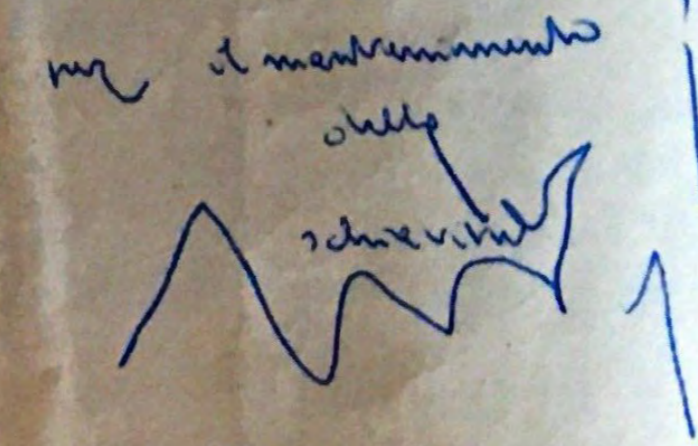
Le crisi delle civiltà moderne e crisi  
moral (le crisi religiose, sociali, politiche,  
economiche, i problemi dell'arte non sono che  
conseguenze) : le coscienza morale contiene  
come coscienza morale universale (virtù  
de bene e virtù de crisi degli Apostoli)  
e altrettante sempre più vive mentre  
le vite e molte esperienze egresse.  
Gli uomini accompagnati da queste coscienza  
e animati dall'alto sono altrettanti sempre  
più altrettanti e sempre più virtuosi.



l'ultimo primitivo  
l'ottavo con la q  
reparazioni per gli  
nomini in nome  
del Dio universale

3 cristiani dei tempi  
di Marco in nome  
di Dio

Le parole cristiane  
a. p. n. s. i.  
il problema  
rivoluzionario  
Marx e Engels

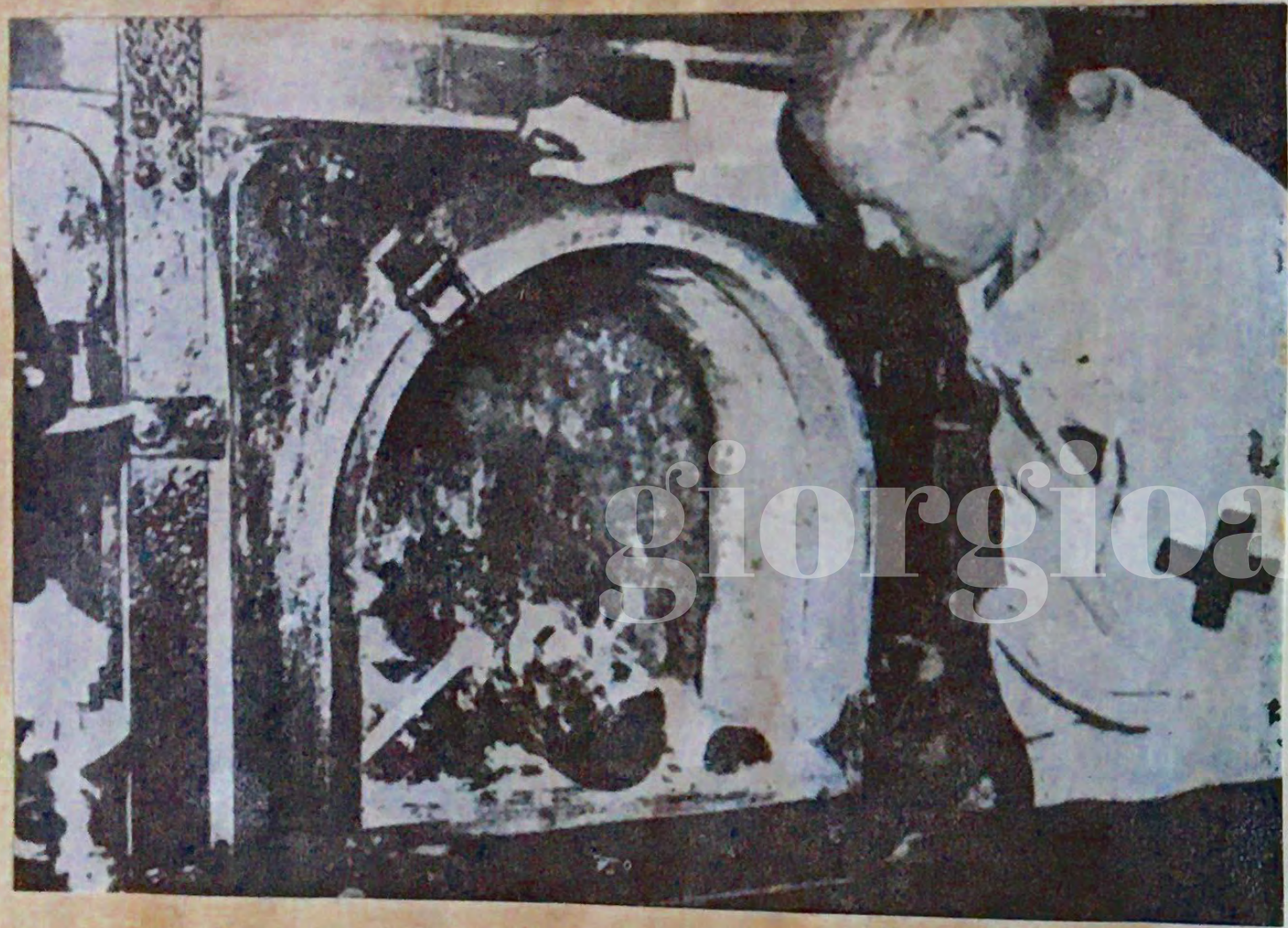


Il marxismo autentico  
autentico nel senso  
in senso solo. E' proprio  
di questo senso  
divergenze nel senso  
Il senso  
e il cristianesimo  
sono  
vengono  
si origina  
religione  
il senso

Le di... di Van Gogh e di Nietzsche

mercato delle  
Le dis... nel senso  
non ha mai  
come

E la vita convulsa a spandere il sangue;  
 Nella loro via d'innanzi e calante;  
 E non hanno conosciuto la via delle navi > Paolo



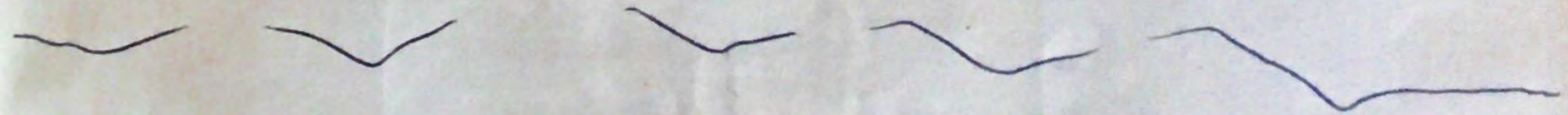
Uomo venuto a Buchenwald

meno neganti, ma che caratteri vivo.  
 E colui. E' maliziom. E' Inferno.  
 L'Inferno e' lontananza da Dio volute, e  
 volute liberamente.  
 L'unico modo per raggiungerla e' la carita' umana  
 universale che non vuol diventare un sacrificio:  
 - la Croce.  
 Quando gli uomini cristiani diventano di questo  
 carita' diventano di tutto, e si trovano indigeni  
 di fronte alla distruzione totale: - l'Anacalim.  
 Con si vengono Van Gogh, Nietzsche, Hegel:  
 - l'odio e i campi di concentramento.  
 Le nostre crisi e' crisi morale.  
 Le nostre solitudini e' solitudini morale: < Dio e'  
 morto! Dio rimane morto! e noi l'abbiamo ucciso! (Nietzsche) >

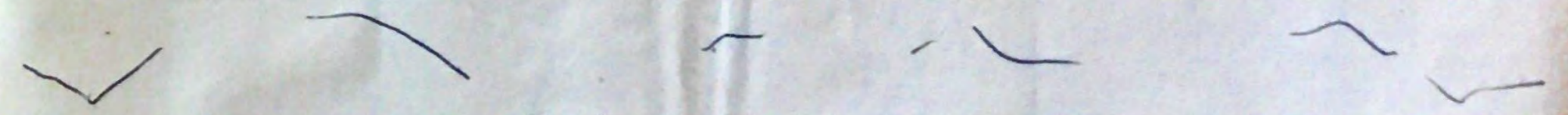


di Maria Vlastakis

Ma tutto ciò non deve ingenerare un nulla  
sulle volontà e sulle esigenze delle collezioni  
umane, che devono fondersi in un tutto  
mito di tendenza dalle questioni metafisiche



Da i progetti l'immortale e le vite morali  
che non sono fondate sull'immortale (Cristo)  
o sul nulla (Buddha) sono un oggetto nuovo  
di ricerca



Che i problemi morali e sociali siano  
i problemi mitici immortali e mitici ingenti  
è un fatto che nell'epoca di Stalingrado,  
Nagasaki, Hiroshima, Auschwitz e Ravensbrück

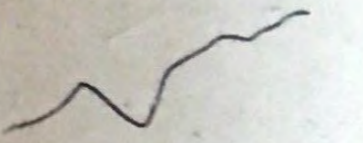


< Donne davanti a uno specchio > di P. Picasso

non ha certo bisogno di essere dimostrate.  
 Finché gli uomini continuano a sguattersi  
 a silenziarsi l'un l'altro in questo modo, lo sgomento  
 di tutti le attività umane non può essere  
 altro che la disperazione. Non può.

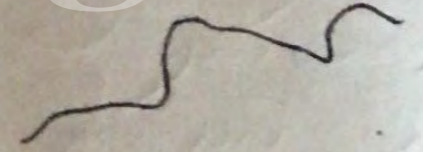
Una delle voci più luminose del  
 cristianesimo è il valore e il signifi-  
 cato delle responsabilità.  
 Il valore è al centro dell'essere.  
 La creazione partecipa alle creazioni.  
 Il sentimento delle responsabilità  
 è dove armonia.

Chi ha visto il vero delle responsabilità

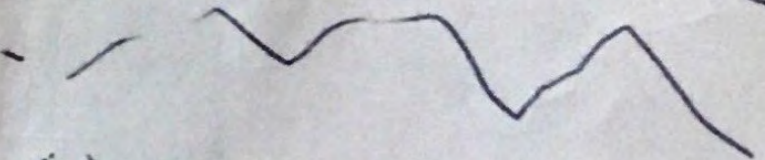


< La narlice  
e  
cent >

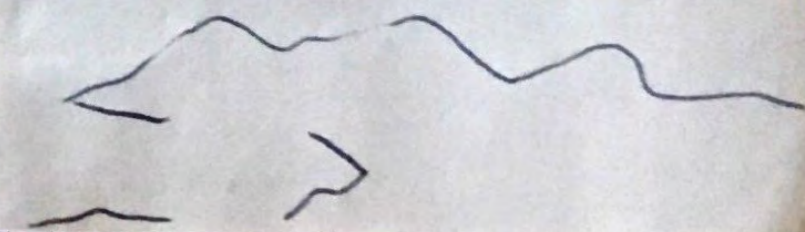
di  
Giovanni Sant'Ag



è nuovo ed ager.  
Chi non si può muovere  
è nuovo all'indifferenza.



L'essenziale delle  
more di chi Buddha  
e chi Gesù è  
il risultato non la vita.  
Che quanto risultato  
sia donato o se  
vivere  
sulle vite  
e come è del tutto  
consolano.





Note autobiografiche



Finora riguardo ai miei rapporti con i problemi  
della vita sociale si distinguono nelle mie vite  
quattro periodi.

Nel primo periodo della mia vita infantile - dai  
quattordici anni ai diciotto - sono stato preso

quasi completamente dai problemi della vecchiaia e  
della morte e delle relazioni personali - come l'amore

e l'amicizia - e non ho posto molta attenzione

alle vite umane con vite nelle comunità.  
Le mie lettere recenti sono state dedicate  
a Schopenhauer.

Nel secondo periodo - dai diciotto-dicennove anni  
ai ventiquattro-ventiquattro - mi sono incontrato con i



problemi della violenza, della guerra, delle condanne e  
morte, del contrasto tra etica individuale e etica  
sociale ecc. e ho assunto e mantenuto verso la vita  
collettiva un atteggiamento introverso e riservato  
di disprezzo ed di disvello, accompagnato nell'intimità  
da lunghi periodi di inazione e da momenti di quasi  
geniale letargia, negli anni sono stati Nietzsche, Kierkegaard,  
Kafka e in generale gli esistenzialisti.

Nel corso periodo dei ventiquattro e ventisei ventotto  
anni - mi sono dedicato sempre di più nello  
studio d'animo di queste cose e sono venuto  
tra le negazioni di tutti i legami sociali conosciuti  
attraverso l'amore individuale (de rimando, la ribellione,  
l'empirismo) e il tentativo di trovare un equilibrio  
in me stesso - sostituendo i legami umani pratici  
con legami ideali.

Manifesto del teglarismo

di

Carandini



Ho visto le mie cose con un occhio di un altro  
e le mie lettere migliori sono state dovute a  
i Profeti e i Vangelisti.

Di questo mondo è quello attuale

Dobbiamo affrontare in modo fondata il problema  
della nostra vita morale, per giungere a  
quell'uomo di cui si parla sempre, di cui si parla  
negli scritti, e che non si sente mai, non si vede che  
abbia detto qualcosa di veramente di grande:  
< Ove vedete mi chiamano Signore, e non dite che un  
d'io dico? >

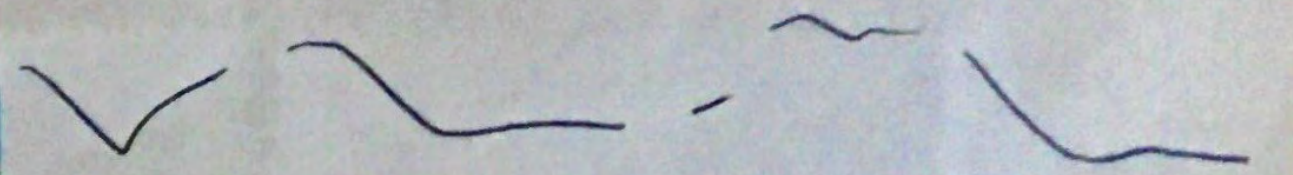
Dobbiamo ammirare i Vangelisti e gli Artisti degli  
Antichi, nella loro intelligenza morale - solo  
dopo poniamo sempre il vero.

La morale di Gesù non chiede l'uomo

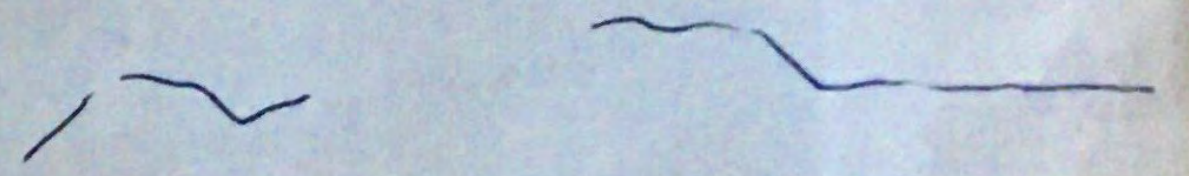
entro certi confini, e contano gli uomini  
di rimanere anche e qualunque vi siano  
minuzie.



S. Giovanni Battista  
di El Suco

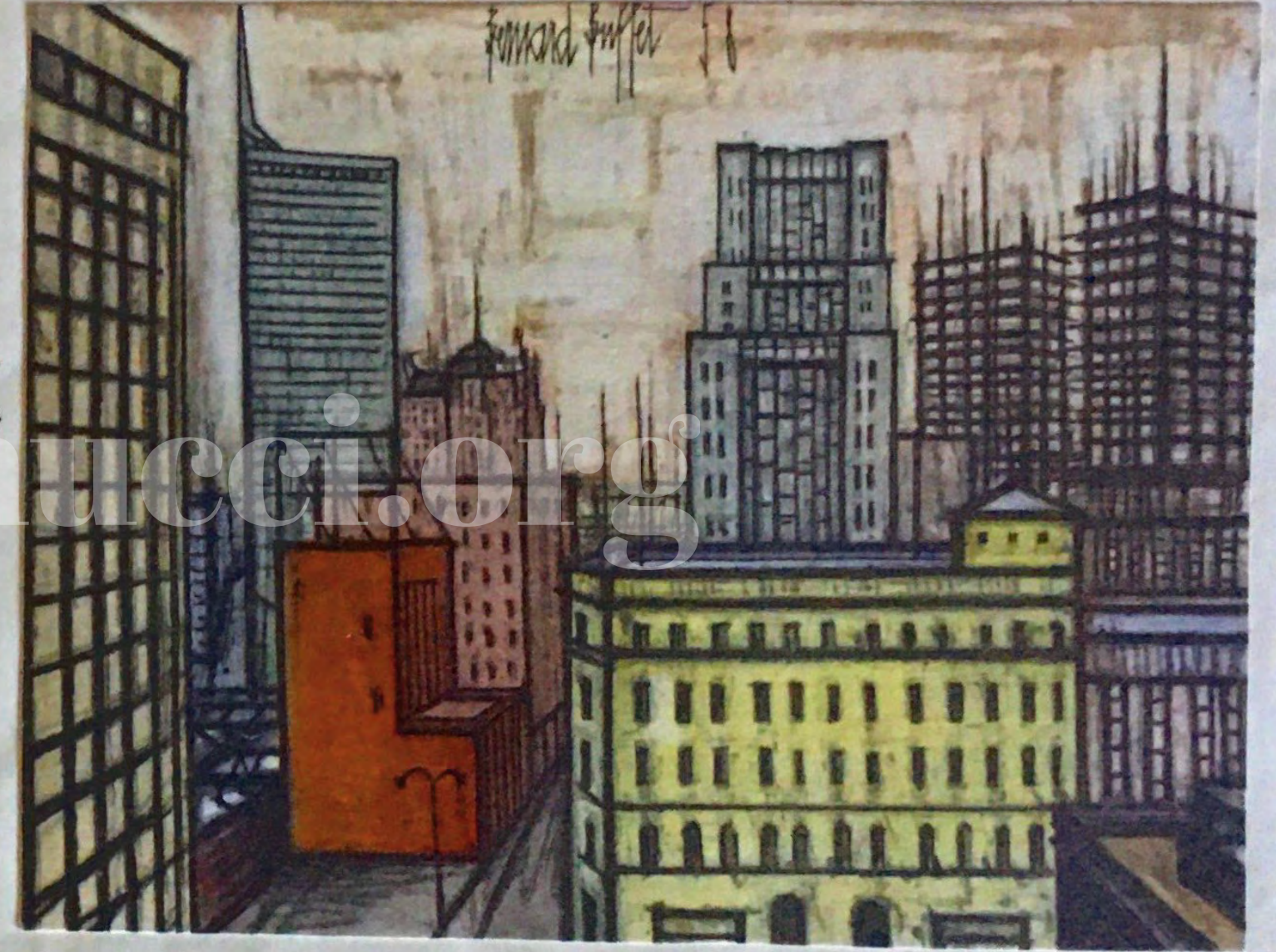


Se il figlio è l'incontro di  
elementi insicuri e inconciliabili,  
come ad es. la coscienza morale  
e la realtà storica in Nietzsche,  
o la coscienza mistica e la vita  
mondana in Kierkegaard.



Se politica è ambigua. Anche  
quando si è compreso con  
chiarezza quello che si vuole,

entrare nelle lotte è diventato un dovere.  
 Da ogni parte arrivano errori e delitti.  
 Più - e si rigiungono tutti le parti non a noni e



contribuire alle commissioni di un ideale mondo  
 delitti (o con meno delitti). Se ci si chiede, a meno di

sono  
 cadente  
 di 10 per  
 nei similitudi  
 Amaro

giorgioantonucci.org

non sono genetici, né sono comuni  
del dubbio di aver sbagliato.

Le sole cose della vita.

Il fondamento delle vite religiose  
e le vite morali.

Gli uomini giusti, gli uomini di cui sono  
sono e sono delle vite, hanno  
buone ragioni per credere nell'uomo  
nell'immortalità.

Gli uomini che si moriscono e si lasciano  
l'un l'altro con cui hanno buone  
ragioni per non credere a niente.

Se l'immortalità delle vite religiose  
sono fondate sulle colture umane.

< Il Vangelo >



di Museo

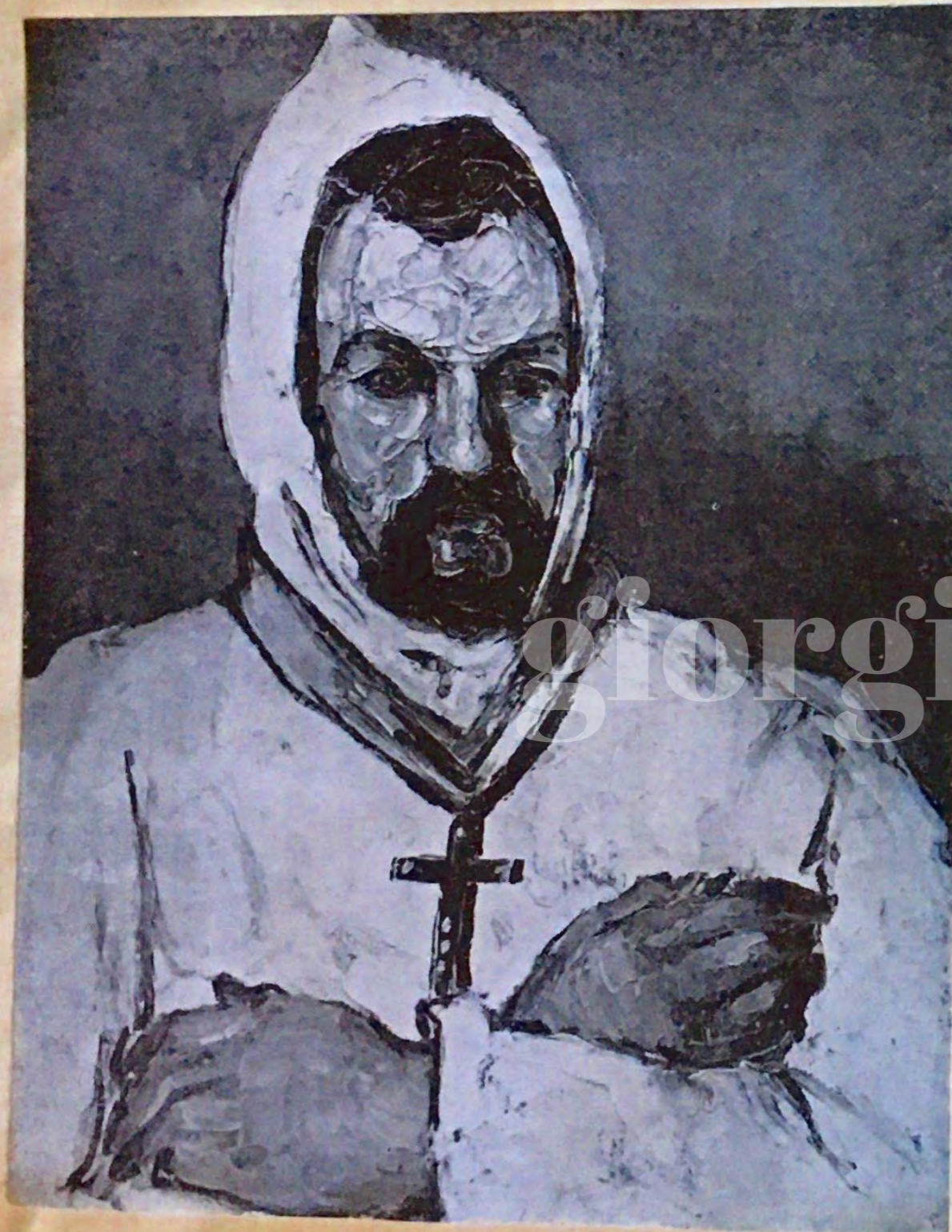
Le norme civili convinte a chiamarsi cristiane  
non vanno considerate come le Guerre dell'orrore,  
Buchenwald e Hiroshima

Dopo le 8 ore delle Guerre dell'orrore  
dal 1858 al 1878 in Cina il numero degli infelici  
nessuno da circa 400 milioni a circa 200 milioni  
milioni: < Bisimmi in Bisimmi >!

< L'Inferno, il Purgatorio, il Cielo non erano  
differenza tra loro come le distinzioni, le quasi  
distinzioni, e le ricchezze >

Gloria

Le ricchezze dei Profeti nate dalle gioie  
nel perfezionamento morale e nella comunione umana.



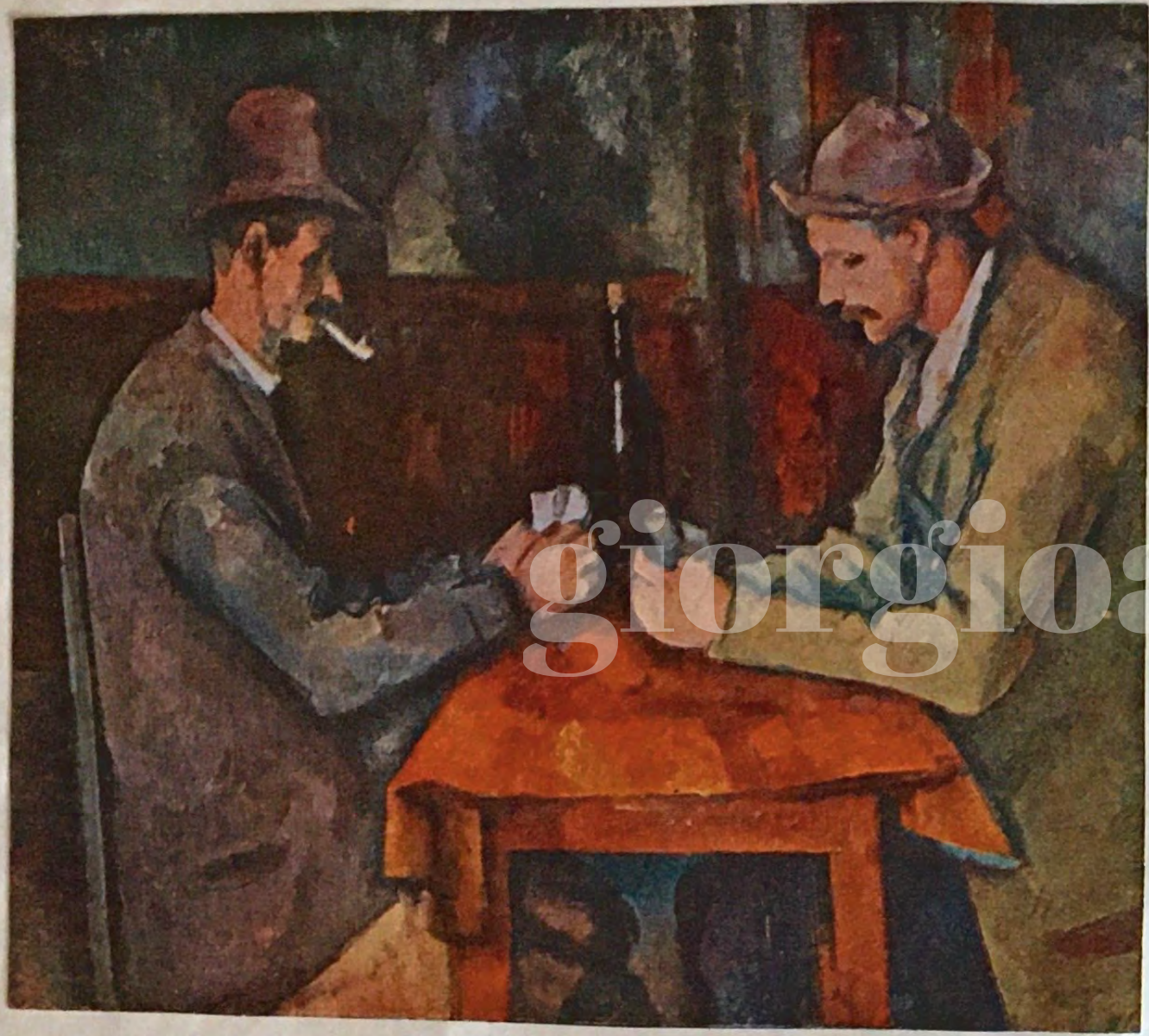
di Gennep

Le opere di Gennep di Gennep sono delle  
opere nel movimento morale e nelle comunità  
umane.

Le opere di Nietzsche e di Hegel nascono  
dall'annientamento delle morali.



di Van Gogh



di  
Genny

0w. 60  
Le nozioni umane e oblate alle nozioni  
di comunicare.

L'origine delle morali risale all'origine del linguaggio.  
Per questo le idee sarebbe momento scriverne una  
Genealogia delle Morali dalle origini a ora.

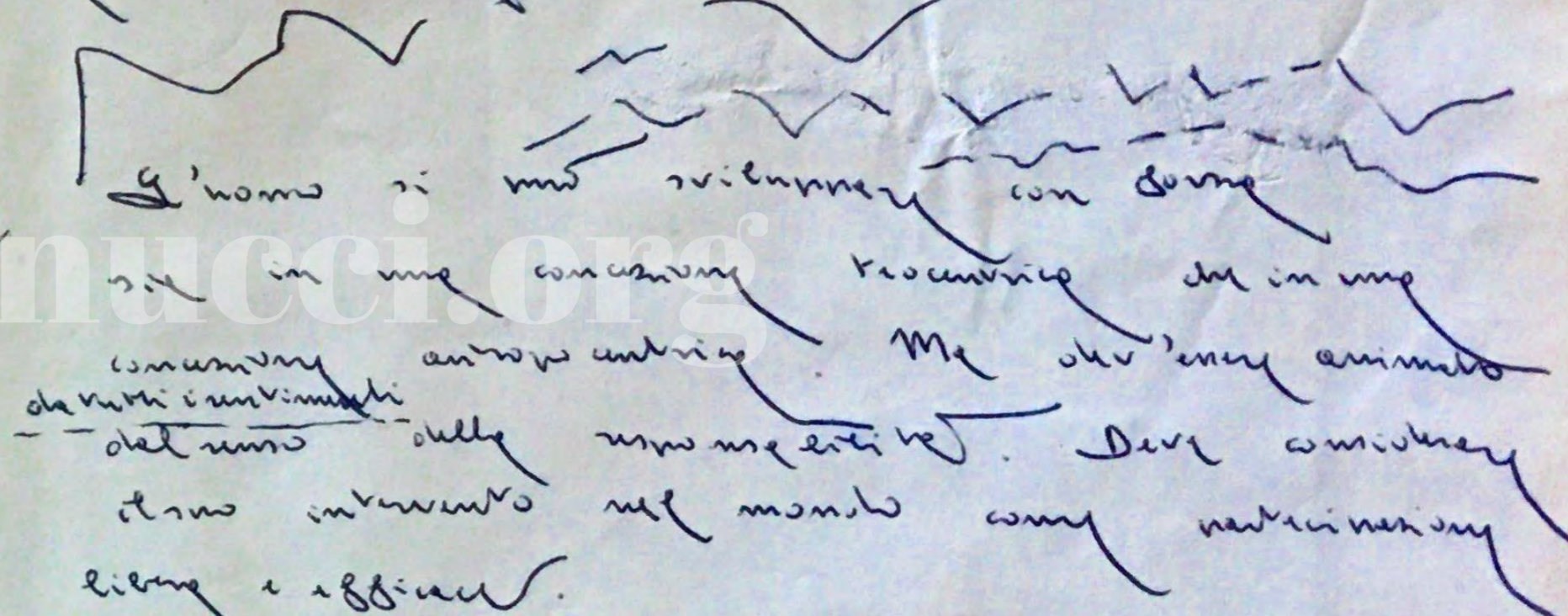
Il concetto romantico memorialista umano  
Baudelaire con le parole "L'altro dell'incomunicabilità"  
è inelutabile, neppure scampo quell'umana nozione  
di vite sociali libere. Non inteso che l'entrate  
o il caos, le vicennole o l'anarchia

Il concetto dell'incomunicabilità è l'ultimo prodotto  
dello spirito critico. È in relazione dialettica  
delle metafisiche esistenziali.  
con le comuni universali. Le solitudini  
dell'idealista (Baudelaire, Nietzsche, Sartre)

Ritratto  
 di  
 Mellem  
 di  
 Manu



la solitudine dell'uomo che vorrebbe comunicare con  
 tutti gli uomini. Se convieno, convulso e visivo in  
 un mondo di uomini che volano, di sogni dell'amore  
 e delle comunicazioni e si divide orgogliosa mente nelle  
 proprie individualità



In Dante sono pieni di energie nei Santi  
 che i Diavoli.  
 In Machiavelli l'uomo confida energicamente  
 in se stesso e nelle sue opere.



Particolare  
del < Fino morbo >  
di Goya  
dei < Disastri della  
guerra >

Ma in alcune comunioni moderne (Strength) l'uomo  
non era.

Genovese e l'eroe fregato degli omuncoli.

L'onne dell'uomo e il dominio e la trasformazione  
dell'inezimabile : < occorrono due termini il caso  
nel suo punto si pone nervosità una volta  
che danteschi! (Nervosità) >

Se così religioso insieme al suo ob-  
mistero del il suo delle fratellanza  
umane e delle comunioni universali.

Antoninelli

di

Cinenny



Bisogna ritrovare  
l'Indice delle  
l'Umanità con le  
Gonne di Cinenna  
o di Beethoven.

È allora evidente il  
regno del Figliuolo dell'Uomo,  
nel cielo; allora ancora  
tutte le dimensioni della Terra  
garantite, e vediamo  
il Figliuolo dell'Uomo venire  
sopra le nuvole del cielo,  
con noi e con gli angeli  
Mercoledì 24-30

< E Gesù, avendo di nuovo  
 guidato con gran voce  
 tutto lo spirito >  
 Matteo 27-50



< La Crocifissione > di  
 Giovanni Veronesi

De un frammento del Dic. 1558  
 < Facemmo l'uomo alle nostre immagini, secondo la nostra similitudine >  
 Il renevo il governo sono uniti al presente

de zone creative. Sono creative le coscienze  
 rigrammentabili.  
 Le robe coscienti e una continua ricomposizione  
 di etti creativi.

La durata (la coscienza, la continuità) e attività,  
 le persistenze (l'unità delle persone) e regole creative  
 sono rinnovate.

L'insediamento delle zone creative si evolve  
 nelle dinamiche

Più la coscienza è profonda e vasta, non  
 ha bisogno di altri mezzi, risorse, elementi  
 per vivere intensamente di quanto essa stessa  
 è capace di creare.

L'universo delle coscienze viene conquistato



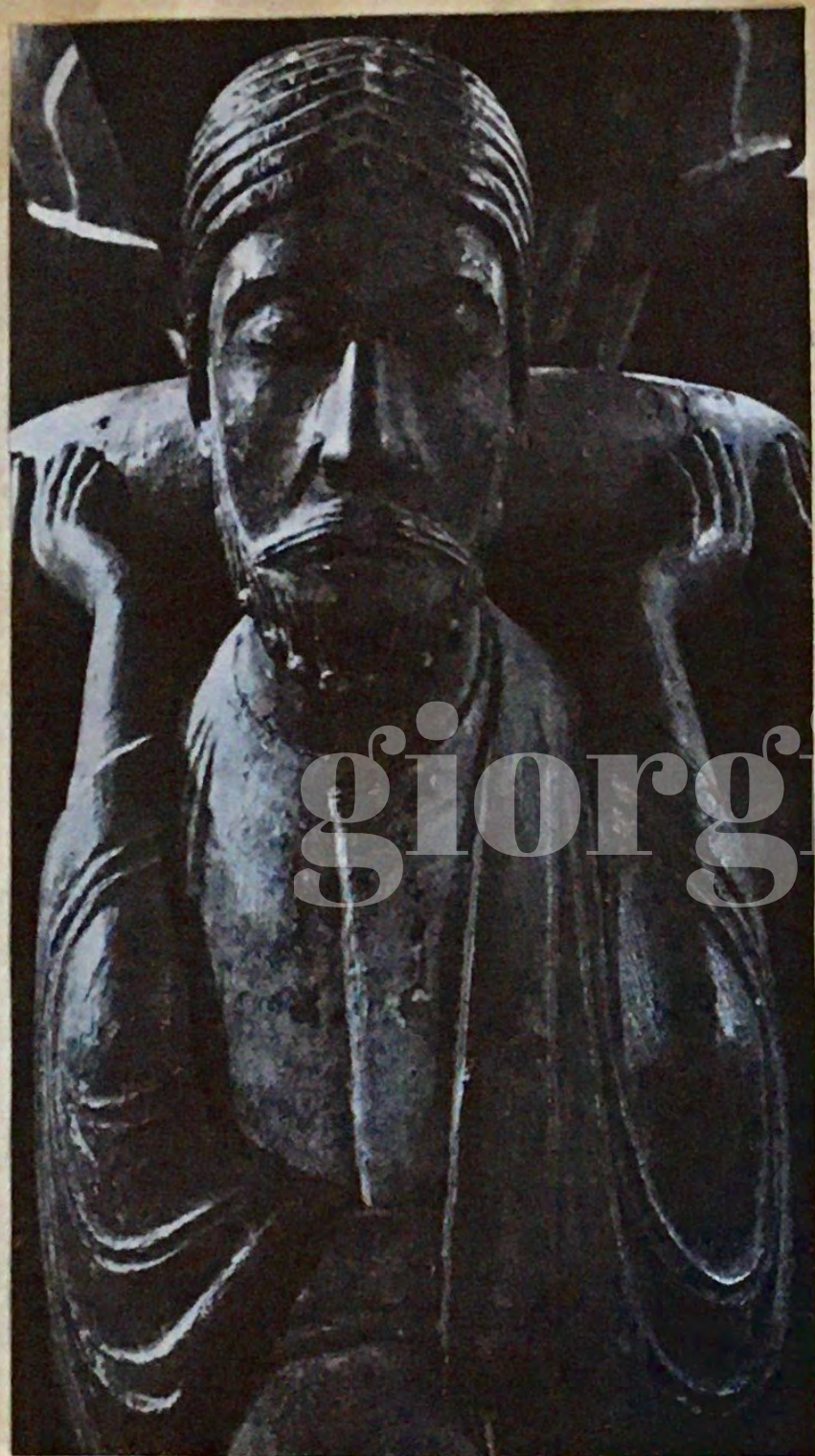
Virgine dolente  
della Cattedrale di Magdeburgo  
anni 1300 del XIII secolo

di momento in momento e viceversa  
Gome ✓



< Gesù viene gli inferni > di Rembrandt

Giovanni.  
 Particolare di leggio  
 nelle chiese  
 di Brundisium V.



Ant.  
 romanica  
 del  
 XII<sup>o</sup>  
 secolo

Ge no vte conditionum ~ Dubito dumque dubito dumque dubito ~  
 a nullo. ~ Bestia e dicitur, congi duntaxat e dicitur ~  
 Ge conuenne ~ e etve vergete del nullo ~ e il nullo ~  
 ~ e etve vergete delle conuenne. ~ Ge mo vte a Dio. ~  
 Chi vnt de mo vte ~ nullo ~  
 Ge mo vte ~ nullo ~  
 Ge mo vte ~ nullo ~  
 Ge mo vte ~ nullo ~

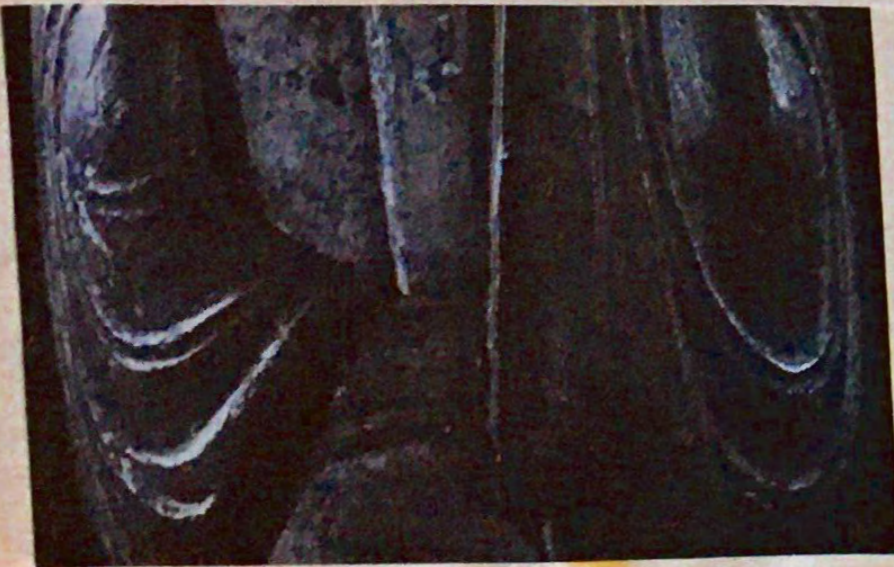
Mary Dany



di J.M.W. Turner

Sarà dimostrare che la responsabilità è il senso  
delle collaborazioni umane rivisto anche  
al nichilismo.

giorgioantonucci.org



Moby Dany



di M. Antonucci

Sarvy dimostra che la responsabilità è il senso  
delle collaborazioni umane misto no anche  
al nichilismo.

Nietzsche e Sarvy non sono mai contrari  
come l'espressione più alta dell'uomo interior  
come il culmine dell'interiorità: il cielo stellato  
è riempito di esseri e l'umanità è colmare  
di fronte un atto creativo dell'uomo.

De motu

Gione



Particolare  
di scultura  
della Carlotta  
di Bamberga

Perché le matine non ordinano che è uno animale  
non umani delle mode dell'altro?

Geometria  
Demondo e Cass. L'intelligenza è armonia.



di  
Picasso

Il viaggio è l'incontro dell'intelligenza col mondo.

Le vite di Goethe si accompagnano, nei  
momenti migliori come nei migliori, dalle più  
grandi stabilità spirituale.

Gli ideali cui egli in lui sono uniti in  
modo costante.

Per noi tra il reale e l'ideale c'è una  
distanza insuperabile.

Goethe si sentiva nel mondo e come e  
cercare novità.

Era unito alle norme di un regime solido.

« Il mio occhio vede tutte anime notevoli

afferrare tutte le cose, e siccome io ho visto,

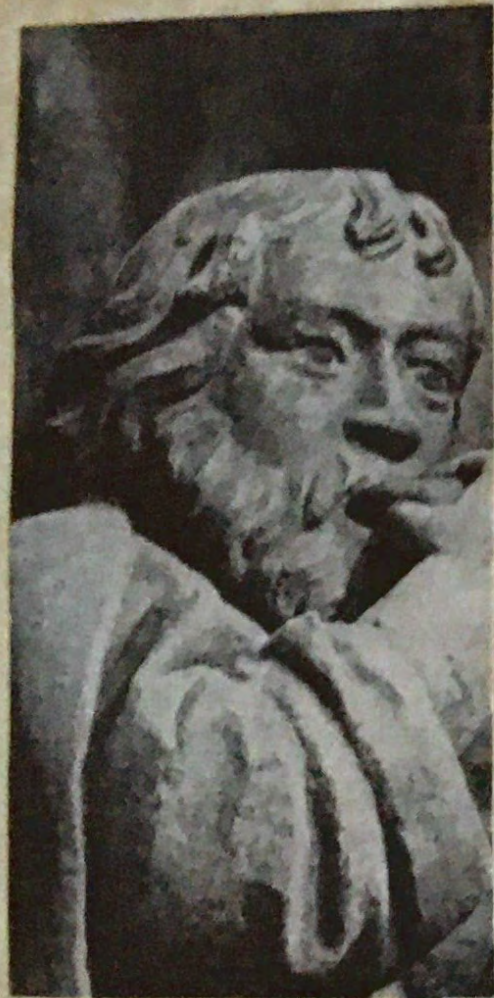


le sensazioni che mi ritrovo non sono mai  
state a l'oggetto ne quelle dovevo essere.  
Goethe da l'impressione che sentiva con  
sensazione e con di essere tra le cose non  
mentale.



Vi mostro a chi uno migliore  
colui che viene a me, ascolta le mie  
parole e le mette in pratica.  
Egli è simile ad un uomo che, avendo  
degl'incerti una cosa, scava profondamente  
per non la fondamento nelle rocce.

Accedi ancora che i sentimenti mistici - la morte  
è bene un getto involontario! - e i sentimenti di



giorgioantonucci.org

collezionando un'opera - siamo nati in un mondo di opposizioni  
molti comunisti non sogliono avere nulla in comune con le religioni, e  
i religiosi, anche se esenti all'evoluzione sociale, diffidano del

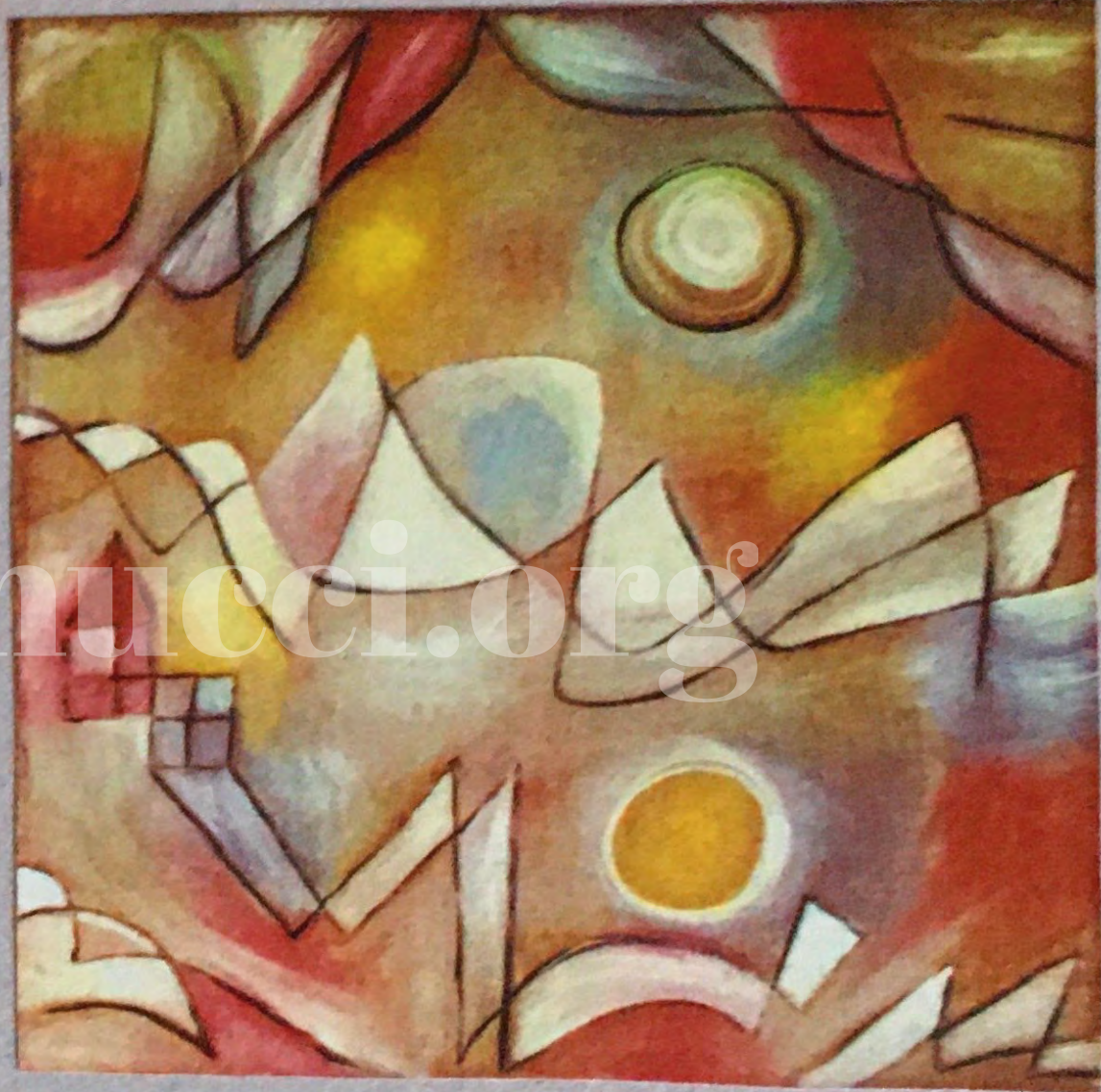
comunismo  
e del socialismo,  
come se mi  
giovino le  
parole di  
ogni libertà

intervista  
E' mancando

rispondere  
l'uomo in  
tutte le sue  
complesive

in tutte

le sue esigenze: dobbiamo pervenire attivamente alle  
trasformazioni della società - ma per questo chiediamo gli  
occhi sui mistri della vita e delle mori.



V - - -

di Klee

W - - -