

traduzioni dell'inglese
Guttenberg

Il giorno
ogni uomo
dei < Seggi
improvvisi >

Giorgio



giorgioantonucci.org

di
Bertrand
Russett

Scintille

con costi
e nuove
di K. Bost

I Se dim delle vite umane,

e dim le dim di tutti

gli anni venti del nostro secolo

II Un uomo alle diverse epoche

le giorgioantonucci.org delle migliori nati

delle nazioni nel globo

III L'umano del mondo tutto

un solo governo, che serve

nesso delle di no contelle i messi

di istituzione
/ /

non rivoli
M

to

non rivoli di rivoli

accetta

giorgioantonucci.org

case
rivoli
/ /

non rivoli
M
quello

/ /
di

non effimeri
/ /

diversamente
di

e un

invenire
/ /

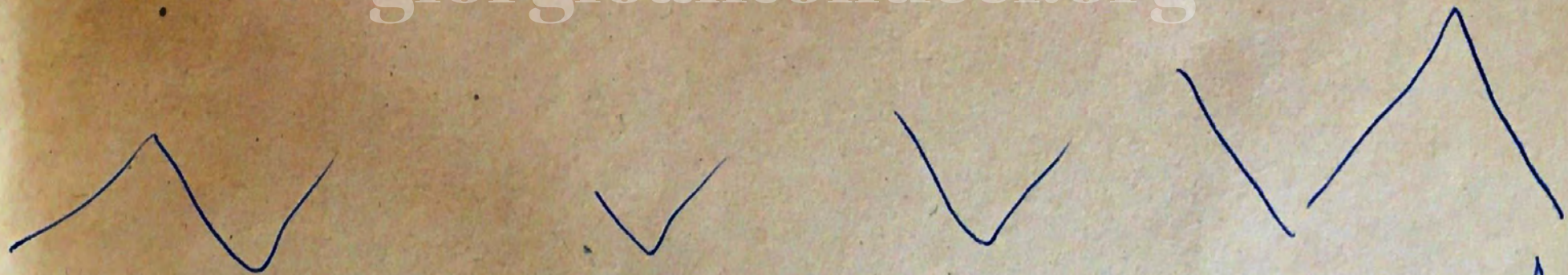
di

il sistema
/ /

di rivoli
/ /

un ritmo arbitrario non può continuare (1)

giorgioantonucci.org



(1) Se questo ritmo non può continuare (1)

in che modo l'arbitrarietà non può continuare (1)

giorgioarici.org



Wavelength

cm

Wavelength

cm

Wavelength

cm

Wavelength

cm

Giorgio Antonucci
Dicembre 1962

Trattato dell' inglese

Che cos'è la cultura?

ok N. K. Bon

I fondamenti della cultura
Le radici della cultura

Se paragoniamo le condizioni culturali di popoli diversi, troviamo una o altre che hanno un gran numero di caratteri in comune. Dovunque è stato il titolo di lingueggio. Dappertutto esistono mezzi particolari per procurarsi il mangiaro e gli altri, e tutti i popoli hanno uguali necessità per regolarsi e l'alimentazione e la vita umana. In un libro intitolato < Uomo e cultura > l'antropologo Vrinler che classifica i caratteri comuni alle diverse civiltà umane sotto le voci seguenti:

a ore nessun altro volgo che volubili dimostri

in modo cominciando che le ore si riano
volgi in questo modo.

Le convenzioni in cui si giustiamo indicano

che i suoi volubili che le volte

si riano volubili e diggini de diversi

giorgioantonucci.org

autori, l'imp indipendentemente dell'altro

meq n i. con brisgine spigera

incelso modo di intenzione di linamenti

comuni alle mit diversi culture

Winder che avvenne di intarsi dell'intenzione

nell'anno di me intenzione o intarsi

cultural, che se si che l'uomo comincia
le sue culture secondo modelli ben definiti,
in qualunque luogo nasce e si sviluppa.
Sembra una natura innata, un cervello
predefinito, con i circuiti dell'ingegno estremo.

Se culture come cervello di adattamento.

Immagina di esaminare i miri del'infere
di W. H. R. Rivers, cominceremo col miri che non
classificazioni come loro del nuovo studio.
Dobbiamo vedere in che modo le culture
che si formano in natura alle varie parti del' uomo,
come in natura i vari organi non sono

non meglio che di intinti governativi come

se fosse a t uno

Malle identificazione di Winder, vi t

un caso intitolato - Tecniche -

Eno include i mezzi in processi i cili

mentre le cose o l'egualità i mezzi

giorgioantonucci.org

per tener conto delle intemperie e per navigare

il primo caso. ^{co} suppone ovvero che

nessuna e le invenzioni comuni con

le norme di loro e di nuovo si sono

ovunque in rapporto con stabilito di

conservazione lo, vno si può che

in auto quel modo, per la giunta. Le giunte sono
del sistema di natura che si rinnovano con
l'istituto di governo di sopravvivenza.
mi si sono altri aspetti degli usi
della tecnica che non hanno mai migliorati
in termini di istinto di sopravvivenza.
Certo, in natura, e con
sono costruiti con le tecniche e i
mi addecano i principi di questi giorni
mentre geografici; hanno i tratti
indistinti, ma sono molto simili all'elementare
di natura; e sono costruiti in natura

giorgioantonucci.org

del terreno. Tutti questi sono rivelati dall'elemento all'ambiente.

me come non sono mai stati gli uomini e come

la loro esistenza con tutti gli aspetti della loro vita.

quando si tratta di questi problemi, anche il più

insolito e anche quanto il pensiero e un

aspetto dell'unico modo per risolvere e un

aspetto di crisi; ogni attività

giorgioantonacci.org

del terreno. Tutti questi sono rivelati dall'elemento all'ambiente.

di altri, ineludibilmente di quelli con cui viene

attraverso un solo modo unico di farlo

o mille rinvii di sottigliezze uniche.

Per di più l'uomo oltre il nostro

è simile a un uomo degli uomini non soltanto,

ma anche in quanto al modo di farsi con loro.

Questo modo colore generale delle

non è univoco

non è univoco

di altri uomini non è univoco

questi modi di farsi. L'uomo comune

le sue esperienze in mezzo delle parole
Inoltre si costruiscono i suoi strumenti di lavoro.
Per lavorare di suoi disegni geometrici
L'uomo genera utensili e altri oggetti che
risolvono dopo le sue prove. I sentimenti
che si manifestano nel vedere e agli altri
ascendenti sono trasferiti nelle loro
mentali. Con gli oggetti che hanno
descritto. Con gli uomini sono ingenui
nel loro comportamento. I loro istinti
e molti dei loro problemi di vita
risolvono in rapporto con le manovre

giorgioantonucci.org

degli autentici.

Le necessità di inventare delle tecniche

per soddisfare alle nuove necessità

e le possibilità di trasmettere ai nuovi

studenti con le modificazioni

gli sviluppi della cultura umana che

di generazione in generazione

rispondono, e offrono agli individui

nuovi mezzi per affrontare

i problemi dell'esistenza.

giorgioantonucci.org

mi ^{simili} ^{delle} ⁱⁿ ^{termini} ^{delle} ^{culture}
 ^{nostra} ^{obscure} ^{di} ^{adattamento} ^{delle}

culture ^{come} ^{cerente} ^{di} ^{adattamento}

non ^è ^{sufficiente} ^e ^{origina} ^{alcuni}

altri ^{aspetti} ^{delle} ^{vite} ^{umane}

che ^è ^{manchevole} ^{non} ^{avremo} ^{abbiamo}

giorgioantonucci.org

e di ^{con} ^{alcuni} ^{giorni}

di ^{religione} ^{di} ^{arte} ^{di}

conoscenza ^{filosofica} ^{gran} ^{parte} ^{delle}

religione ^{principali} ^{nessi} ^{delle} ^{maniere}

me ^{le} ^{maniere} ^{non} ^{origina} ^{il} ^{fenomeno}

religioso nelle me tole fine
dignità migra e' naturalmente
com un governo di abbattimento all'embargo
Vi a qualcosa nell'anno di se el le
della sempre indigeno che erigere viali
ad il di di consumo le unite
interno all' interno nessuno se consumo
ancora volere arricchire , me di un
ramente mi maggiore mente primo di
me migra soltanto in
termini di utile se di di

giorgioantonucci.org

comunque a le nome delle unit non
si manifestano in modo esplicito in tutti gli
individui. Alcuni appaiono molto intensi
di altri. Ma tutti, più o meno, tendono
a emergere le nome esplicito. Gli psicoanalisti
sostengono che il desiderio di coscienza
è di istinti forti con il universo a una forma
sublimata. Il istinto unnel può dire che
non solo in alcuni casi, ma ^{molto facilmente} ~~certamente~~
non tutti. Qualunque sia
l'origine di questo desiderio, è un
atto evidente che la volontà d'intendere

giorgioantonucci.org

o di nancy e' univale e volk
con fort che r-nancy mti
gli echi d'occhi
Per quanto impulso grandissimo alcuni
individeri dimenticarsi volentieri e con bene
personale quanto anche delle vite
unano di devono alcuni delle mti echi
numerari delle anche

giorgioantenucci.org

Dell'opera

- Antropologia culturale -
di N. K. Bor

December 1962